

“55 secondi”

Sono indette audizioni conoscitive per l'Operatic Musical 55 secondi, (prima mondiale) soggetto e libretto di Fiorenza Cedolins, musiche di Cristian Carrara, produzione dell'Istituzione Musicale e Sinfonica del Friuli-Venezia Giulia.

Ruoli ricercati:

- Soprano lirico-drammatico, criterio preferenziale elementare conoscenza del friulano, età tra i 30 e 50 anni;
- Soprano lirico-leggero, bella presenza, età tra i 20 e i 35 anni;
- Baritono lirico, bella presenza, età tra i 20 e i 40 anni;
- Mezzosoprano lirico, età compresa tra i 18 e 30 anni;
- Tenore lirico-leggero (crossover opera/musical/pop) età tra i 18 e 30 anni;
- Contralto, età compresa tra i 20 e i 35 anni;
- Basso, età compresa tra i 30 e i 50 anni;
- Tenore, età compresa tra i 40 e i 50 anni.

Criteri generali:

- ottima dizione italiana (livello madrelingua);
- esperienza di recitazione.

Criteri preferenziali:

- esperienza di ballo.

I candidati possono inviare registrazioni recenti, preferibilmente link di YouTube, di arie del repertorio operistico, operettistico/musical in italiano, oltre alla biografia, all'indirizzo e-mail artistica@fvgorchestra.it

Le audizioni per i selezionati si terranno il giorno **18 novembre 2025** presso la sede dell'orchestra in **Contrada Savorgnan 2, Palmanova (UD)**.

Le convocazioni saranno comunicate via e-mail.



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA

