Primo Fagotto

Esecuzione dei seguenti Soli e passi d'orchestra:

- L. van Beethoven, Sinfonia n° 4 in sib maggiore
- N. Rimsky-Korsakov, Scheherazade op. 35
- I. Stravinsky, Le Sacre du Printemps
- W. A. Mozart, Sinfonia KV 551 "Jupiter"
- M. Ravel, Bolero
- M. Ravel, Concerto in sol per pianoforte e orchestra (parte di I fagotto)
- P. I. Tchaikovsky, Sinfonia n° 4 in fa minore
- P. I. Tchaikovsky, Sinfonia n° 6 in si minore
- G. Verdi, Messa da Requiem
- G. Verdi, Vespri Siciliani, Ouverture

L. van Beethoven

Sinfonia n° 4 in sib maggiore

4. Satz Allegro ma non troppo ♩ = 80

N. Rimsky-Korsakov

Scheherazade op. 35

I. Stravinsky

Le Sacre du Printemps

W. A. Mozart

Sinfonia KV 551 “Jupiter”

ORCHESTRA f v g

2. Satz

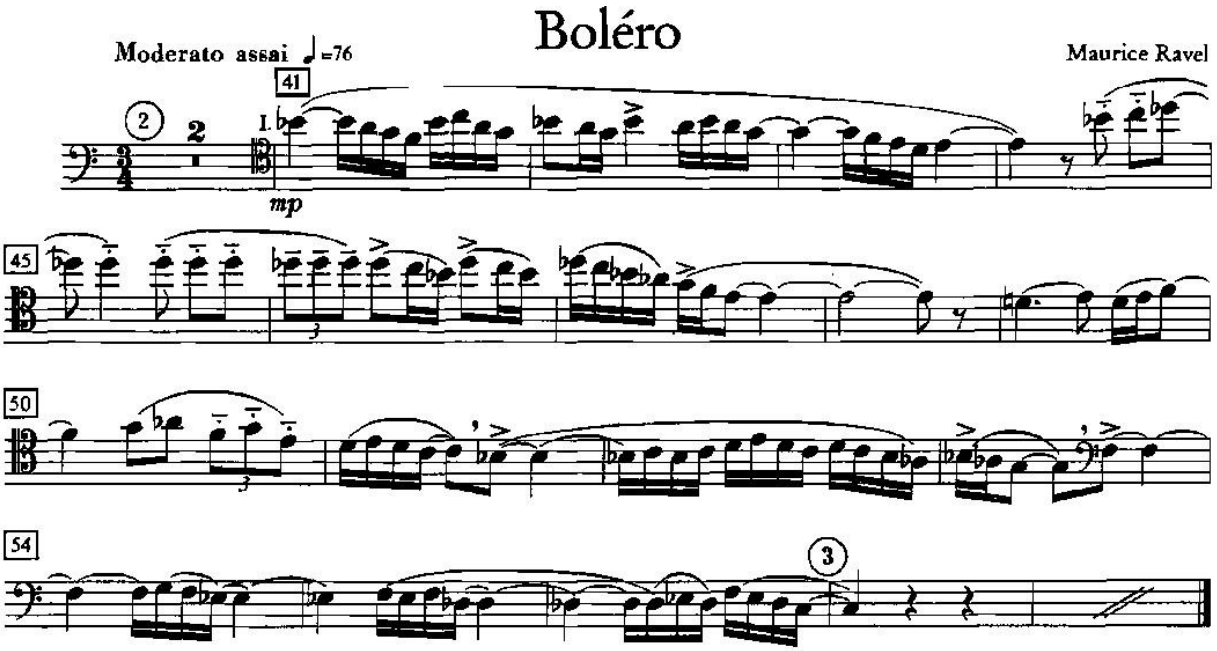
Andante cantabile

4. Satz: Finale

Allegro molto

M. Ravel

Bolero



M. Ravel

Concerto in sol per pianoforte e orchestra

P. I. Tchaikovsky

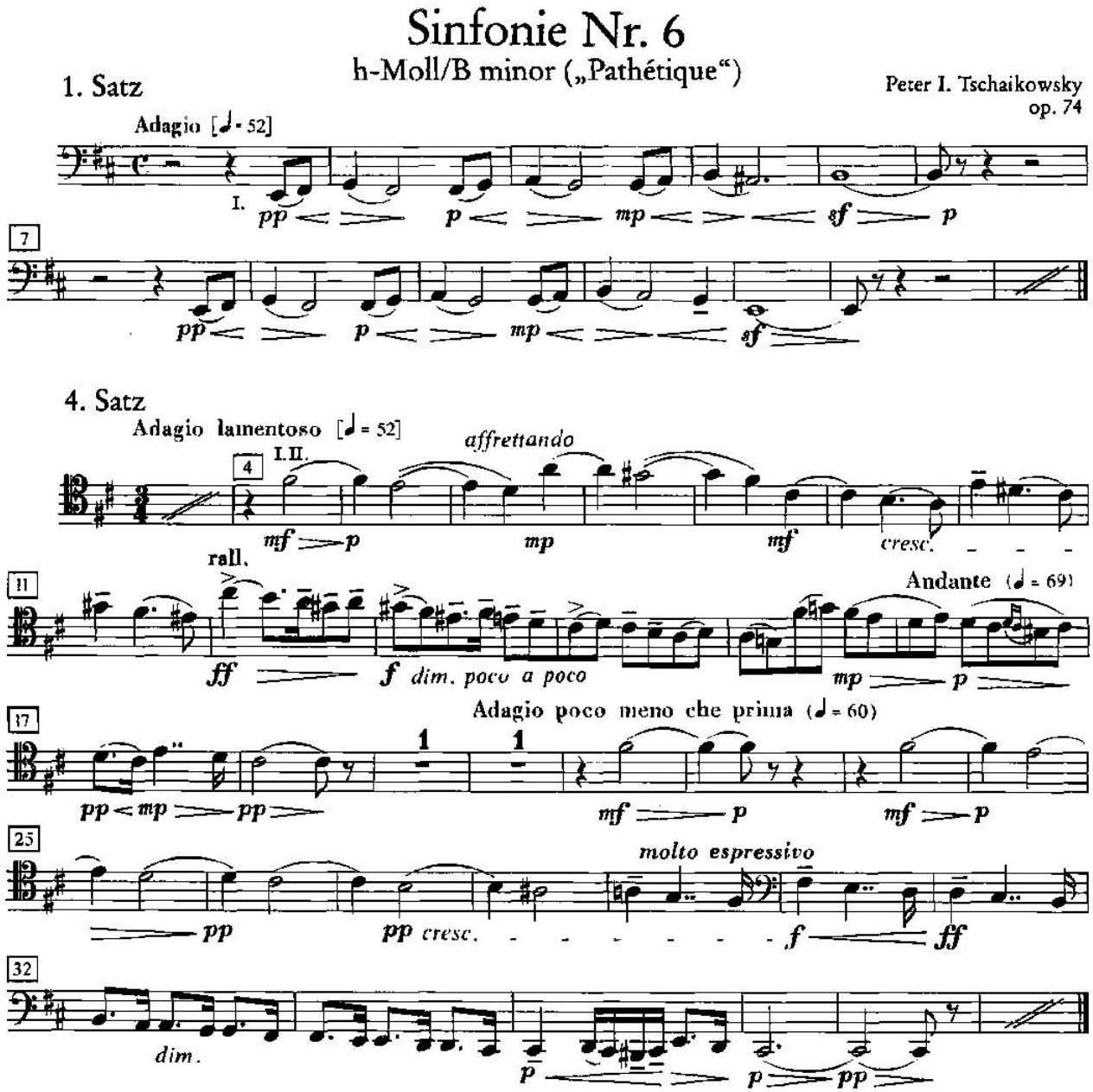
Sinfonia n° 4 in fa minore

2. Satz

Andantino in modo di canzone [♩ = 60]
274
I.
pp (cantabile)
280
espress.
288
9
pp
morendo

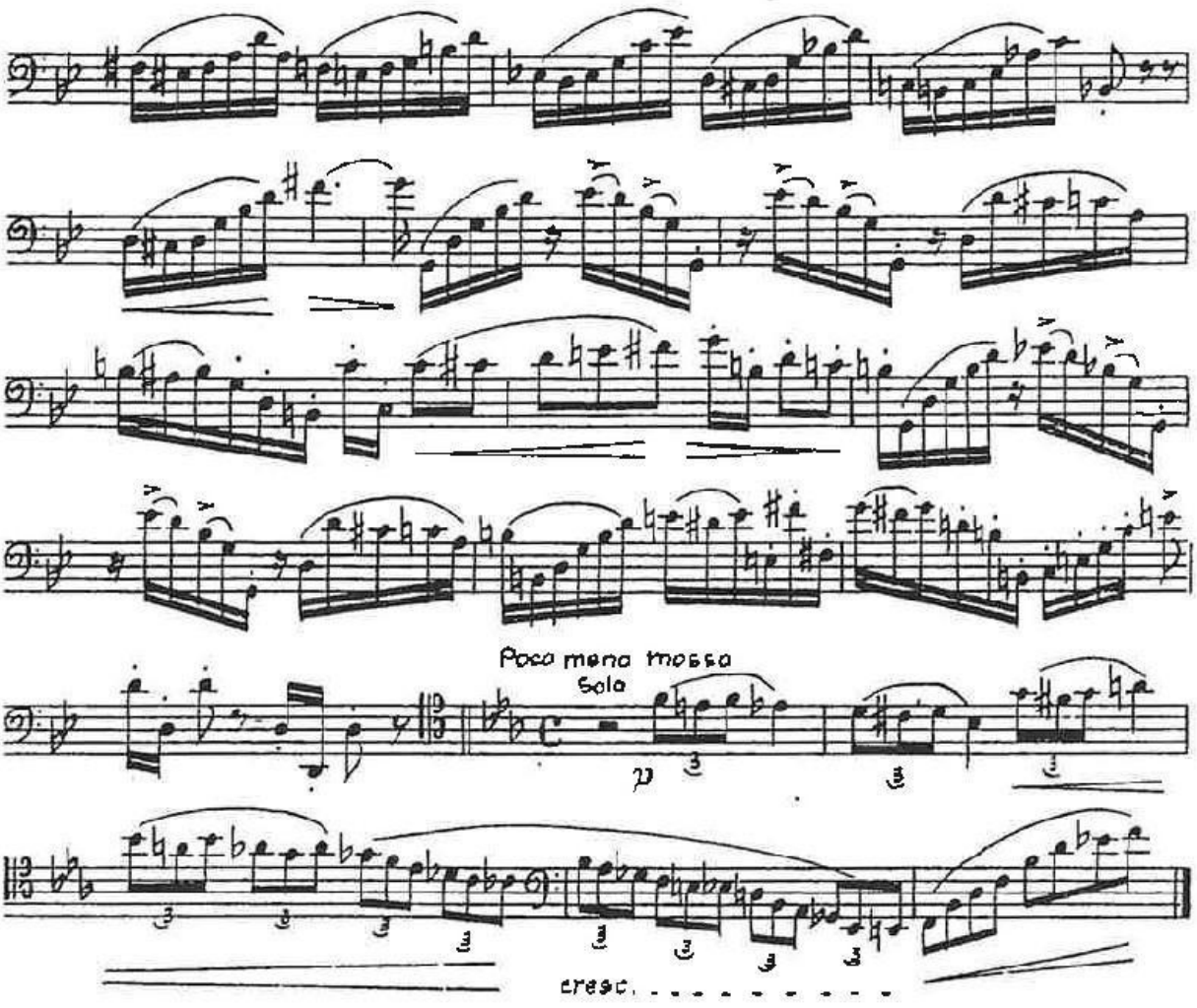
P. I. Tchaikovsky

Sinfonia n° 6 in si minore



G. Verdi

Messa da Requiem


Poco meno mosso
Solo
p
cresc.

G. Verdi

Vespri Siciliani, Ouverture